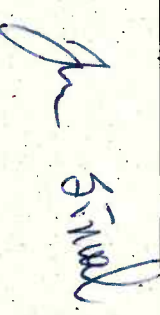
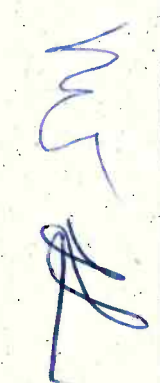


| Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|-----------------------------------------|----------------------------------------|------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------|----------------------------|
| 2 Silvana Cassab Jahe | Brasil São Paulo São Paulo | Pós-doutor | | Culturas e histórias da tatuagem no Brasil, séculos XIX e XX | Ciências Humanas História do Brasil | 9,00 | Recomendada a concessão |
| 4 Maria da Luz Pinheiro de Cristo | Brasil São Paulo São Paulo | Doutor | Centro Universitário Sant'Anna | Academias Literárias e História do Brasil nos séculos XVI a XVIII | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 8,80 | Recomendada a concessão |
| 5 Kleber Aparecido da Silva | Brasil Distrito Federal Brasília | Doutor | Universidade de Brasília | Se os brasileiros estão no mundo, que mundo é este que está nos periódicos (impressos e/ou digitais) da Biblioteca Nacional: produção, perfil e circulação | Linguística, Letras e Artes Linguística antiga | 6,30 | Não Recomendada |
| 6 Mônica Fernanda Rodrigues Gama | Brasil São Paulo São Paulo | Doutor | | Paratexto - diálogo entre o editor e os escritores na Livraria José Olympio Editora | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 9,30 | Recomendada a concessão |



 Simão



| Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------|--------------------------------|
| 7 Márcia Cristina da Silva Sousa | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | | "Sobrevivendo no asfalto: por uma memória social nos cinemas de rua em calçadas fluminenses | Linguística, Letras e Artes Artes | 7,20 | Condicionado à disponibilidade |
| 8 Antonio Becerra Bolaños | Espanha Las Palmas de Gran Canaria | Doutor | Universidade de Las Palmas de Gran Canaria | Projeções da obra de Miguel de Cervantes no Brasil e na América do Sul: diálogos pan-americanos | Linguística, Letras e Artes | 8,00 | Condicionado à disponibilidade |
| 9 Denise Ventura Schittine | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | | Luta e melancolia na obra de Graciliano Ramos | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 6,30 | Não Recomendada |
| 10 Phellipe Marcel da Silva Esteves | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | | Saber fazer, saber dizer: uma investigação discursiva-histórica das enciclopédias impressas do Brasil (1879-2010) | Linguística, Letras e Artes | 9,80 | Recomendada a concessão |

Final

MS

| | Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|----|--------------------------------|--------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------|--------------------------------|
| 11 | Eduardo Antonio Estevam Santos | Brasil Ceará Fortaleza | Doutor | | Luiz gama, um vulcão negro em meios branco-pensamento e vida intelectual na moderna pauliceia (1850-1882) | Ciências Humanas História do Brasil | 7,30 | Condicionado à disponibilidade |
| 13 | Karla Janaina Costa Cruz | Brasil Rio de Janeiro Itaguaí | Doutor | | O Jornal Imprensa Evangélica e a formação do Sistema Literário Protestante no Oitocentos | Linguística, Letras e Artes | 7,00 | Condicionado à disponibilidade |
| 14 | Rosana Corrêa Lobo | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | | "O Brasil arcaico e o modernismo nas páginas de O Jornal (1932-1939)" | Linguística, Letras e Artes | 7,20 | Condicionado à disponibilidade |

Sinal

CV

pr

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|--------------------------------|
| | Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
| 15 | Claudio de Farias Augusto | Brasil Rio de Janeiro Niterói | Doutor | Universidade Federal Fluminense | Leitura d'alm-mar sobre a Revolução dos Cravos A cobertura da Revolução portuguesa de 1974 pela imprensa escrita brasileira | Ciencia Política | 8,30 | Recomendada a concessão |
| 16 | Nívea Silva Vieira | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | - | A Associação Comercial do Rio de Janeiro e as Políticas Públicas: conflito e hegemonia (1889-1916) | Ciências Humanas História do Brasil | 8,10 | Recomendada a concessão |
| 17 | Ana Luisa Ventura Vieira Pereira | Brasil São Paulo Araraquara | Doutor | - | Terras de Divina | Linguística, Letras e Artes | 7,00 | Condicionado à disponibilidade |
| 18 | Gustavo Silveira Siqueira | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | Universidade do Estado do Rio de Janeiro | Greve na primeira metade do século XX: uma análise da ressignificação do conceito no Brasil | Ciências Sociais Aplicadas | 7,50 | Condicionado à disponibilidade |

Silveira

M
A
P

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------|
| | Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
| 19 | Leonardo Davino de Oliveira | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | - | De musas e sereias: a presença dos seres que cantam a poesia | Linguística, Letras e Artes | 8,30 | Recomendada a concessão |
| 20 | Kátia Brasilino Michelan | Brasil São Paulo Urânia | Doutor | Instituto Patrimônio Histórico | Catálogo Histórico dos Incunábulo da Biblioteca Nacional | Ciências Humanas | 7,20 | Condicionado à disponibilidade |
| 21 | Anna Faedrich Martins | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | Universidade Federal Fluminense | As mulheres escritoras do século XIX e a Imprensa Periódica | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 8,50 | Recomendada a concessão |

Final

MS
A
cy

| | Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|----|-----------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------|
| 22 | Eduardo Sinkevisque | Brasil São Paulo São Paulo | Pós-doutor | - | Dos escritores sem "Autor" à invenção de identidades: um estudo sobre diários e Memórias do Acervo de Manuscritos, Obras Raras e Acervo Geral da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro | Linguística, Letras e Artes | 7,50 | Condicionado à disponibilidade |
| 24 | Alberto José Vieira Pacheco | Brasil São Paulo Campinas | Pós-doutor | Universidade Nova de Lisboa | A canção nos periódicos musicais da Biblioteca Nacional | Linguística, Letras e Artes | 10,00 | Recomendada a concessão |
| 27 | João Alberto Marques Lopes | Portugal Lisboa | Doutor | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | A recepção de Lima Barreto em Portugal: a documentação na FBN | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 10,00 | Recomendada a concessão |

Final

[Handwritten signature]

| Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|-----------|--------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------|----------------------------|
| 28 | Brasil São Paulo São Paulo | Pós-doutor | Instituto de Estudos da Linguagem - UNICAMP | Ouropéis, filigranas e sombas (a visualidade poética/apocalíptica na obra literária e editorial de Emiliano Permeta | Linguística, Letras e Artes Literatura Brasileira | 8,30 | Recomendada a concessão |
| 29 | Brasil Rio de Janeiro Rio de Janeiro | Doutor | - | Cais do Valongo: epodé- mito e o lugar do negro na terapia hipocática | Ciências Humanas | 6,30 | Não Recomendada |
| 30 | Brasil Rio de Janeiro Belfor Roxo | Pós-doutor | Museu Vivo de São Bento | Testemunhas da diáspora: trajetórias individuais e identidades coletivas de africanos no Rio de Janeiro | Ciências Humanas | 6,50 | Não Recomendada |

Sinal

pm

[Handwritten signature]

| | Candidato | País Estado Cidade | Categoria | Instituição a que está vinculado | Projeto | Área | Nota | |
|----|---------------------------|----------------------------------------------|------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|--------------------|
| 31 | Iracema Campos Cusati | | Doutor | | A linguagem iconográfica religiosa, artística e musical do acervo iconográfico da Biblioteca Nacional | | 5,80 | Não Recomendada |
| 32 | Reinaldo José de Oliveira | Brasil Bahia Santo Antonio de Jesus | Pós-doutor | - | Segregação urbana e racial nas cidades do Rio de Janeiro e São Paulo | Ciências Humanas | 6,50 | Não Recomendada |

Sinal

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]