

## SELEÇÃO DO PROGRAMA DE APOIO À PESQUISA

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE PESQUISADORES EDIÇÃO 2019  
Conforme Edital de Chamada Pública CPE/FBN, publicado no DOU de 29/05/2019, Seção 3, p. 10.

A Presidente da Fundação Biblioteca Nacional, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto da Entidade, aprovado pelo Decreto nº 8.297 de 15 de agosto de 2014, publicado no Diário Oficial da União em 18 de agosto de 2014, e CONSIDERANDO o constante dos autos do processo nº 01430.000609/2018-19, resolve tornar público, após julgamento dos pedidos de reconsideração e verificação da disponibilidade orçamentária (item 7.1.9), o resultado final da avaliação dos projetos, com a concessão de bolsas no valor de R\$ 30.000,00 aos quatro primeiros colocados.

### RESULTADO FINAL

Aprovados com bolsa					
Ranking	Inscrição	Nome	Projetos	Município/UF	Nota Final
1	73	Rainer Guggenberger	Ligaduras gregas em textos tipografados do século XVI	RJ/Rio de Janeiro	9,8
2	88	Pablo Oller Mont Serrath	O ouro do Brasil e as finanças do Império Português: fiscalidade e métodos de escrituração contábil na capitania de Minas Gerais (1720-1808)	SP/São Paulo	9,5
3	90	Ana Carolina Carvalho de Almeida Nascimento	Uma história da literatura de cordel no Rio de Janeiro contada pelos periódicos guardados na Biblioteca Nacional	RJ/Rio de Janeiro	9,5
4	74	Rui Aniceto Nascimento Fernandes	(Re)descobrir o Brasil pela história. Escolanovismo, historiografia e ensino de história no Brasil dos anos 1920	RJ/São Gonçalo	9,0

Aprovados					
Ranking	Inscrição	Nome	Projetos	Município/UF	Nota Final
5	89	Allister Andrew Teixeira Dias	Entre a biotipologia e a justiça social: criminologia, cultura e política no Rio de Janeiro (1940-1958)	RJ/Rio de Janeiro	9,0
6	42	Maria Isabela Mendonça dos Santos	A fotografia estereoscópica no Brasil do século XIX e a coleção D. Thereza Christina Maria	RJ/Rio de Janeiro	9,0
7	67	Marina Maria de Lira Rocha	O caleidoscópio do horror: crimes e criminosos sob a ótica da revista Archivo Vermelho (1918-1921)	RJ/Rio de Janeiro	9,0
8	2	Adriana Gomes	'Guiou-me no estudo dessas sentenças, única e exclusivamente, o desejo de acertar': as considerações processuais do magistrado Francisco José Viveiros de Castro sob a perspectiva da Escola Positiva do Direito (1890-1900)	RJ/Rio de Janeiro	9,0
9	68	Fausto Amaro Ribeiro Picoreli Montanha	Raul do Rio Branco, embaixador do esporte nacional: uma análise biográfica do primeiro delegado olímpico brasileiro	RJ/Rio de Janeiro	8,8
10	17	Jaqueline Ferreira da Mota	Gonçalves Dias e os indígenas do seu Dicionário da Língua Tupy (1858)	PA/Santarém	8,5
11	16	Márcio Mota Pereira	Cartometria e georreferenciamento aplicados ao mapa do Julgado das Cabeceiras do Rio das Velhas e parte da Capitania de Minas Geraes	MG/Belo Horizonte	8,5
12	15	Diego Bruno Velasco	A Redemocratização Brasileira por outro ângulo: Análise das articulações entre futebol, sociedade e política na imprensa esportiva (1979-2002)	RJ/Rio de Janeiro	8,3
13	82	Lorena Ribeiro Zem El Dine	Viagens Culturais e ensaios da brasilidade mestiça: intercâmbios entre José Vasconcelos, Stefan Zweig e Waldo Frank e intelectuais brasileiros (1920 a 1940)	RJ/Rio de Janeiro	8,3
14	76	Agnaldo Almeida de Jesus	Língua, história e memória: a constituição das ideias linguísticas no/do Brasil pela Biblioteca Nacional	MG/Belo Horizonte	8,2
15	47	Rozely Menezes Vagas Oliveira	As mônicas e a Inquisição: análise da relação entre as duas instituições religiosas de Goa através das cartas inquisitoriais goesas	RJ/Maricá	8,0
16	64	Carlos Eduardo Pinto de Pinto	A cidade faz pose: o neocolonial em fotografias e charges da Exposição do Centenário de 1922 nas revistas ilustradas	RJ/Rio de Janeiro	8,0
17	60	Pedro Gustavo Aubert	De Monte Caseros à Tríplice Aliança: Política e Força no Entre-Guerras do Rio da Prata	SP/Cotia	8,0
18	69	Ede Conceição Bispo Cerqueira	A circulação de teorias médico-psicológicas nas páginas de jornais e revistas cariocas (1930-1950)	RJ/Rio de Janeiro	8,0
19	61	Josnei Di Carlo Vilas Boas	O Momento Pedrosiano: Pós-Modernismo em Mário Pedrosa (1966-1968)	PR/Curitiba	8,0
20	40	Jadir Peçanha Rostoldo	A População e seus Territórios: Diversidade e Distribuição Espacial na Província do Espírito Santo - 1858	ES/Vitória	8,0

21	25	Luiza Nascimento de Oliveira da Silva	Entre a defesa e a política portuguesa: o olhar francês pelas plantas de fortificação de Nicolas de Fer e Charles Grandpré (1700-1800)	RJ/Rio de Janeiro	8,0
22	52	Ariadne Lopes Ecar	"A última bandeirante do século": a atuação de Chiquinha Rodrigues na educação paulista (1933-1954)	SP/São Paulo	8,0
23	66	Júlia Erminia Riscado	A diplomacia cultural espanhola nos jornais brasileiros	RJ/Rio de Janeiro	8,0
24	1	Andréa Franciéle Weber	A língua radiofônica: o discurso da revista Cultura Política (1941-1945)	RS/Frederico Westphalen	8,0
25	18	Maria Eugenia Bertarelli	Dante com nuove et vtili ispositioni: Um estudo da Divina Comédia comentada por Alessandro Vellutello na edição de 1551	RJ/Rio de Janeiro	8,0
26	33	Jean Rodrigues Sales	Movimento sociais e aparato repressivo na Baixada Fluminense durante a Ditadura Militar (1964-1984)	RJ/Rio de Janeiro	8,0
27	70	Jofre Teófilo Vieira	Identidade e etnicidade entre os africanos livres no Ceará no século XIX	CE/Fortaleza	7,8
28	81	Michele Eduarda Brasil de Sá	Estudo lexicográfico do "vocabulário da língua de lampam" como ferramenta de tradução	MS/Campo Grande	7,7
29	23	Nívia da Conceição Pombo	A história natural de Frei Veloso no olhar da Biblioteca Nacional: Memória, representações e identidade – Séculos XIX e XX	RJ/Rio de Janeiro	7,7
30	78	Eliane Hatherly Paz	Pedro Quaresma, o inventor do marketing editorial no Brasil	RJ/Rio de Janeiro	7,5
31	86	Luã Ferreira Leal	Visões do folclore: Arthur Ramos e Luiz Cosme, intérpretes de um país em transformação	SP/Campinas	7,5
32	77	Marcos Aurélio Lacerda da Silva	Diálogos de além-mar: intelectuais portugueses nos trópicos	SP/São Paulo	7,5
33	41	Angela Maria Roberti Martins	Domingos Ribeiro Filho na belle époque carioca: o jornalista, o escritor e o libertário. Entre a crítica social, a expressão literária e a propaganda revolucionária (Rio de Janeiro, 1900-1940)	RJ/Rio de Janeiro	7,5
34	54	Juliane Cardozo de Mello	Atlas do folhetim no Brasil	RS/Rio Grande	7,3
35	28	Rafael de Oliveira Barbosa	Políticas públicas de preservação de conteúdo digital e a literatura sonora no acervo da Biblioteca Nacional	RJ/Rio de Janeiro	7,2
36	83	Maria Luiza Zanatta de Souza	Estudo da Coleção Costa e Silva	SP/São Paulo	7,0
37	63	Anna Cristina Cardozo da Fonseca	A música e as comemorações do centenário da independência do Brasil: o cenário estético-ideológico	RJ/Rio de Janeiro	7,0
38	19	Leonardo Santana da Silva	Pixinguinha e um dos principais redutos do choro carioca: memórias e história do Bar Gouveia – uma tradição sociomusical de tempos mais antigos	RJ/Rio de Janeiro	7,0
39	31	Marcos Nogueira Milner	Por uma antropologia dos viajantes: O Rio de Janeiro oitocentista e os relatos de viagens	RJ/Niterói	7,0
40	7	Anelito Pereira de Oliveira	André Rebouças no acervo da Biblioteca Nacional	GO/Caldas Novas	7,0

Não aprovados					
Ranking	Inscrição	Nome	Projetos	Município/UF	Nota Final
41	59	Carlos Augusto de Melo	Edição da Poesia Reunida de Francisca Júlia (1871-1920)	MG/Uberlândia	6,8
42	50	Thiago da Silva Pacheco	A formação policial de investigadores, peritos, comissários e delegados (1946 e 1961)	RJ/Rio de Janeiro	6,7
43	12	Flaviano Bugatti Isolan	Hollywood na imprensa carioca nos anos 1930: política cultural exterior e vozes do Estado Novo	RJ/Rio de Janeiro	6,5
44	51	Lilian Fontes Moreira	O universo feminino representado na revista Walkyrias	RJ/Rio de Janeiro	6,3
45	62	Alexandre António Timbane	A ortografia do português em jornais brasileiros do século XIX	BA/Salvador	6,3
46	30	Eloi dos Santos Magalhães	As queixas de índios da província do Ceará ao imperador Pedro II	RN/Natal	6,3
47	32	Marcos Roberto Brito dos Santos	Um manuscrito apócrifo: A Guerra de Canudos segundo Moreira de Azevedo	BA/Salvador	6,0
48	75	André Ricardo Valle Vasco Pereira	Treino é treino, jogo é jogo: usos e abusos do impeachment no Brasil (1945-1964)	ES/Vitória	6,0
49	29	Carlos Henrique Juvêncio da Silva	A Biblioteca Nacional e a formação do nacional: Os regimes de informação, a instituição e a identidade brasileira	RJ/Niterói	5,7

50	4	Carlos Adriano Jeronimo de Rosa	A montagem poética de Sousândrade e o cinema de reapropriação de arquivo: a proeza de O Guesa	SP/São Paulo	5,7
51	13	Yara Felicidade de Souza Reis	Onde passa o bonde? Assentamento popular na Primeira Republica em Belém do Pará	SP/São Paulo	5,3
52	46	Claudio Vinícius Felix Medeiros	O pensamento político na propaganda abolicionista de José do Patrocínio e André Rebouças	RJ/Rio de Janeiro	5,3
53	56	Alzira Queiróz Gondim Tude de Sá	Além da Casa do Rio Vermelho, as relações do escritor Jorge Amado em terras portuguesas - um estudo sobre a fotografia como mediadora cultural: objetos, patrimônio e memória	BA/Salvador	5,3
54	11	Carolina Noury da Silva Azevedo	A influência dos incunábulo no projeto gráfico e na estética dos livros contemporâneos com design autoral	RJ/Rio de Janeiro	5,0
55	58	Antônio Reis Junior	Imprensa, censura e artes: anos de 1970 e a distensão política nas páginas de Jornal do Brasil e Opinião	SP/São Paulo	5,0
56	65	Carlos Victor Nascimento dos Santos	O Supremo de "portas abertas"	DF/Brasília	5,0
57	49	Helga da Cunha Gahyva	A Virgem, a Bula e o Papa: a reação católica vista pela imprensa brasileira durante o terceiro quartel do século XIX	RJ/Rio de Janeiro	4,8
58	36	Ana Luiza Fernandes Cerbino	A revista Sombra e sua moderna comunicação visual	RJ/Niterói	4,8
59	80	André Azevedo da Fonseca	O imaginário das propagandas de tecnologia nas revistas brasileiras dos anos 1990	PR/Londrina	4,5
60	3	Valmir José da Costa	O Menino do Gouveia: a história real que inspirou o primeiro conto homoerótico brasileiro	PE/Jaboatão dos Guararapes	3,5
61	55	Corina Alessandra Bezerra Carril Ribeiro	Luta e resistência: Memória de mulheres produtoras da Cataia na Barra do Arapira/PR	PR/Curitiba	3,2
62	71	Felipe dos Santos Tartas	A personalidade pública de Ayrton Senna e o processo de construção de um imaginário social coletivo nacional brasileiro	GO/Goiania	3,0
-	10	Elaine de Almeida Bortone	A american chamber of commerce for Brazil e a ditadura empresarial-militar no Brasil (1964-1988)	RJ/Rio de Janeiro	Desclassificado*

COMISSÃO DE SELEÇÃO DOS PROJETOS APRESENTADOS AO PROGRAMA DE APOIO À PESQUISA DA BIBLIOTECA NACIONAL	
Presidente	Jorge Luiz Teles da Silva
Prof.ª Dr.ª	Gisele Porto Sanglard
Prof. Dr.	Irineu Eduardo Jones Corrêa
Prof.ª Dr.ª	Luciana Grings
Prof. Dr.	Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina
Prof. Dr.	Pedro Vinícius Asterito Lopera
Prof.ª Dr.ª	Raquel França dos Santos Ferreira