

SELEÇÃO DO PROGRAMA NACIONAL DE APOIO À PESQUISA

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA PARA SELEÇÃO DE PESQUISADORES EDIÇÃO 2021

Conforme edital publicado no DOU de 18/06/2021, Seção 3, p. 128

O Presidente da Fundação Biblioteca Nacional, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto da Entidade, aprovado pelo Decreto nº 8.297 de 15 de agosto de 2014, publicado no Diário Oficial da União em 18 de agosto de 2014, e considerando o constante dos autos do processo nº 01430.000082/2021-28, resolve tornar público, após julgamento dos pedidos de reconsideração e verificação da disponibilidade orçamentária, o resultado final da avaliação dos projetos, com a concessão de bolsas no valor de R\$ 30.000,00 aos oito primeiros colocados.

RESULTADO FINAL

Aprovados com bolsa						
Classif.	Inscrição	Nome	Projeto	AREA PRIORITÁRIA (autodeclaração)	UF/Município	NOTA FINAL
1	32	Maria Olívia de Quadros Saraiva	O manuscrito grego da Bíblia da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro (cód. 2437): questões de paleografia	Letras Clássicas	MG/Belo Horizonte	10,83
2	25	João Paulo Peixoto Costa	Cidadãos indígenas pela causa brasílica: câmaras municipais em vilas de índios no Ceará na independência do Brasil	200 anos da Independência do Brasil	PI/Teresina	10,71
3	89	Marcelo Campos Hazan	As canções integrais de Cândido Inácio da Silva (ca. 1830-1838): Edição hipertexto	Memória e Preservação Digital	EUA	10,67
4	55	Isolda Maria de Castro Mendes	Pigmentos sobre papel: a materialidade como ferramenta da história da arte e conservação	Livro, Leitura e Bibliotecas	MG/Belo Horizonte	10,65
5	11	Tereza Renata Silva Rocha	O Flos Sanctorum de 1590: um legendário pós-tridentino na Coleção Thereza Maria Christina	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/São Gonçalo	10,54
6	75	Amanda Danelli Costa	A transformação da imagem turística da cidade do Rio de Janeiro entre 1904 e 1922	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	10,52
7	47	Luiz Barros Montez	Entre a ciência e o poder. Levantamento e análise discursiva de impressos, ofícios públicos e testemunhos sobre a expedição científica austro-bávara no Brasil (1817-1835) no acervo da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro à luz das relações políticas entre Brasil e Áustria durante seu transcurso	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	10,50
8	86	Christiane Peres Pereira	A Independência e a dependência política: os governos provinciais na "boca dos redatores" (1824 – 1831)	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	10,40

Aprovados						
Classif.	Inscrição	Nome	Projeto	AREA PRIORITÁRIA (autodeclaração)	UF/Município	NOTA FINAL
9	82	Maria Renata da Cruz Duran	A Independência do Brasil na Capela Real (1808-1831)	200 anos da Independência do Brasil	PR/Londrina	10,38
10	49	Breno Ferraz Leal Ferreira	Os irmãos Andrada e o Conselheiro Drummond: correspondências, circulação de obras e publicações científicas e políticas nos anos de exílio na França (1824-1829)"	Livro, Leitura e Bibliotecas	SP/São Paulo	10,33
11	38	Ana Sara Ribeiro Parente Cortez Irffi	OS CABRAS, O ALTO SETÃO E A HISTÓRIA - A GUERRA DE PINTO MADEIRA E A FORMAÇÃO DO TERRITÓRIO E DO IMPÉRIO DO BRASIL	200 anos da Independência do Brasil	CE/Fortaleza	10,28
12	23	Thiago Campos Pessoa Lourenço	Aristocracia negreira na construção do Brasil: o comércio proibido de africanos e a nobreza imperial pelas páginas da imprensa abolicionista	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	10,27
13	97	Roberto Alexandre do Carmo Said	A OBRA CRÍTICA DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE	Livro, Leitura e Bibliotecas	MG/Belo Horizonte	10,27
14	24	Marcelo da Rocha Lima Diego	Por uma edição genética de Clara dos Anjos	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	10,23

15	64	Bruna da Silva Nunes	Leituras para donas de casa: a seção "Bibliographia" da revista A Estação (1879-1904)	Livro, Leitura e Bibliotecas	RS/Viamão	10,20
16	99	Rosilene Alves de Melo	Biblioteca Nacional: lugar de memória da literatura de cordel no Brasil (1913-2018)	Livro, Leitura e Bibliotecas	CE/Crato	10,18
17	34	José Leonardo Sousa Buzelli	"No Meio do Correr da Nossa Vida": Luiz Vicente De-Simoni como Tradutor e Difusor da Poesia Italiana no Brasil Império	Livro, Leitura e Bibliotecas	SP/Campinas	10,06
18	2	Eduardo Sinkevisque	LUCIANO MORALIZADO: ESTUDO DAS PRINCIPAIS TRADUÇÕES DOS SÉCULOS XVII / XVIII IBÉRICAS DE LUCIANO DE SAMÓSATA DOS ACERVOS DE OBRAS RARAS E GERAL DA BIBLIOTECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO	Letras Clássicas	SP/São Paulo	10,06
19	37	Mário Augusto Medeiros da Silva	História e Memória de artistas plásticos negros brasileiros: Heitor dos Prazeres, Tomás Santa Rosa e Wilson Tibério (anos 1940-1960)	Memória e Preservação Digital; Livro, leitura e bibliotecas	SP/São Paulo	10,00
20	112	Laila Tháís Correa e Silva	Délia: um pseudônimo de mulher	não indicado	SP/Campinas	9,94
21	77	Fátima Aparecida do Nascimento	PROJETOS POLÍTICOS E EDUCACIONAIS NO CONTEXTO DO CINQUENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA NACIONAL (CAPITAL BRASILEIRA, 1870-1875)	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	9,83
22	80	Carlos Eduardo Pinto de Pinto	A nação faz pose nas revistas ilustradas: imagens da arquitetura neocolonial em fotografias e charges durante a Exposição do Centenário de 1922	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	9,75
23	15	Luiz Mário Dantas Burity	As comemorações do Centenário da Independência no governo Epitácio Pessoa: os usos políticos do passado e as reconstruções do pacto federativo no Brasil	200 anos da Independência do Brasil	PB/João Pessoa	9,67
24	66	Anna Cristina Cardozo da Fonseca	O CENÁRIO ESTÉTICO-MUSICAL DAS COMEMORAÇÕES DO CENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	9,67
25	121	Marília Rodrigues de Oliveira	'Notas de um repórter': Ernesto Senna e a construção de uma cartografia histórica do Rio de Janeiro entre os séculos XIX e XX	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	9,67
26	31	Leonardo Octavio Belinelli de Brito	Uma história do conceito de "independência" no mundo luso-português (1817-1824)	200 anos da Independência do Brasil	SP/São Paulo	9,67
27	7	Luís Alves Falcão	A Propaganda Republicana em A República: Discurso Público e Teori Política do Manifesto Republicano à dissolução da coesão partidária	Memória e Preservação Digital	RJ/Niterói	9,63
28	42	Patricia Maria Campos de Almeida	ACERVO BIBLIOTECA NACIONAL E HISTÓRIA DO ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA NO BRASIL	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Niterói	9,61
29	70	Isabela Melim Borges	Generino dos Santos e a produção positivista em alguns periódicos da virada do século XIX para o XX	Memória e Preservação Digital	SC/Florianópolis	9,61
30	54	Maria Lúcia Bezerra da Silva Alexandre	Postando memórias, compartilhando a história: a difusão virtual da imprensa iguaçuana a partir do jornal Correio da Semana (Nova Iguaçu, 1961-1971)	Memória e Preservação Digital	RJ/Nova Iguaçu	9,38
31	46	Priscila Salvaia	Das páginas efêmeras da imprensa à posteridade dos livros: a Bibliotheca do jornal fluminense O Globo (1874 - 1875), de Quintino Bocaiúva	Livro, Leitura e Bibliotecas e Letras Clássicas	RJ/Rio de Janeiro	9,28
32	103	Tiago Francisco Monteiro	Esporte, política externa e apartheid: os atletas brasileiros e a África do Sul segregacionista segundo a cobertura do Jornal dos Sports (1955-1989)	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	9,13
33	116	Jaqueline Carvalho Martins de Oliveira	"Em Nome de Deos Amen": história da língua portuguesa no Brasil através de protocolos e escatocolos nas coleções Bahia e Conselho Ultramarino	Memória e Preservação Digital	BA/Salvador	9,08
34	115	Andreia Alves Monteiro de Castro	BRASIL, NAÇÃO MULATA: IDENTIDADE, MEMÓRIA E REDES DE SOCIABILIDADE NO ACERVO DA BIBLIOTECA NACIONAL	Memória e Preservação Digital e Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	9,00
35	101	Lúcia Klück Stumpf	ESTAMPAS DE GUERRA: Imagens da Guerra do Paraguai (1864-1870) no Catálogo da Exposição de História do Brasil da Biblioteca Nacional (1881)	Livro, Leitura e Bibliotecas	SP/São Paulo	8,96
36	56	Lorena Ribeiro Zem El-Dine	Viagens culturais e a construção do mito da democracia racial: José Vasconcelos, Stefan Zweig, Waldo Frank e intelectuais brasileiros (anos 1920 a 1940)	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	8,96

37	69	Lívia Borges Souza Magalhães	PROJETO (RE)ENCONTRO – FASE 1: BAHIA COLONIAL NA REDE	Memória e Preservação Digital	BA/Salvador	8,92
38	62	Alexandre Rodrigues de Souza	O saber médico sobre as doenças venéreas no século XVIII a partir do acervo da Biblioteca Nacional	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	8,88
39	61	Mariana Barbosa Carvalho da Costa	O Momento Feminino e a União das Mulheres Faveladas: redes de solidariedade e luta por direitos na imprensa feminina carioca no pós - Segunda Guerra Mundial	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	8,83
40	117	Suane Felipe Soares	Lesbofobia e lesbocídio em jornais da Primeira República: pertencimento e segregação na formação da identidade nacional e carioca	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	8,83
41	74	Amanda Chiamenti Both	A Construção do Estado Brasileiro: práticas governativas e comunicação política no Brasil independente (1808-18334)	200 anos da Independência do Brasil	RS/Porto Alegre	8,75
42	65	Marcelo Ribeiro Vasconcelos	Na pisada da Arte Moderna brasileira: um projeto de mapeamento e curadoria sobre o acervo de Mário Pedrosa na Hemeroteca Digital	Memória e Preservação Digital	MG/Juiz de Fora	8,67
43	50	Lidiane Rezende Vieira	Brava Gente Brasileira: polifonia das linguagens políticas na Independência do Brasil (1820-1831)	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	8,67
44	21	Mariana Cardoso dos Santos Ribeiro	O Brasil frente ao refúgio: da abstenção ao silêncio estratégico (1946-1954)	não indicado	SP/São Paulo	8,67
45	5	Carolina Fernandes da Silva	JORNAIS E REVISTAS NA FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL: história e memória esportiva de mulheres	Memória e Preservação Digital	SC/Florianópolis	8,63
46	91	Júlia de Carvalho Melo Lopes	O debate público sobre a miséria em periódicos brasileiros – Um estudo sobre a memória da pobreza e da fome no século XIX	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	8,56
47	120	Juciele Pereira Dias	A gramatização da língua nacional: uma pesquisa histórico-discursiva sobre o ensino da leitura e da escrita no Brasil (séculos XVIII e XIX)	Memória e Preservação Digital , 200 anos da Independência do Brasil, Livro, Leitura e Bibliotecas e Letras Clássicas	RJ/Rio de Janeiro	8,50
48	76	Eduardo de Oliveira Magalhães	OS MANUSCRITOS DE MÁRIO PEDROSA: ARTE, POLÍTICA E LINGUAGEM	não indicado	RJ/Rio das Ostras	8,50
49	95	Jofre Teófilo Vieira	MEMÓRIAS EM CONFRONTO: AS FESTAS DE COMEMORAÇÃO DA ABOLIÇÃO DA ESCRAVIDÃO NO CEARÁ NA IMPRENSA DO IMPÉRIO DO BRASIL (1884-1888)	não indicado	CE/Fortaleza	8,46
50	119	Josivaldo Pires de Oliveira	MEMÓRIAS SONORAS DE ÁFRICA NA IMPRENSA BRASILEIRA: URUCUNGOS, MARIMBAS E OUTROS ARTEFATOS MUSICAIS NA HEMEROTECA DIGITAL DA BIBLIOTECA NACIONAL 1870 1910	não indicado	BA/Feira de Santana	8,38
51	19	Miguel Geraldo Mendes Reis	Faustina: a história da moda e a caricatura feminina em O Tico-Tico	Memória e Preservação Digital	RJ/Rio de Janeiro	8,33
52	98	Débora Marinho Guerra	A arte de falar e conversar em português: Materiais didáticos de português como língua não materna revelam a oralidade como uma competência a ser alcançada pela abordagem da gramática-tradução e a passagem do português como língua-herança de Portugal à língua nacional do Brasil	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	8,28
53	30	Yuri de Andrade Magalhaes	A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL E A CONSOLIDAÇÃO DA DRAMATURGIA NACIONAL	200 anos da Independência do Brasil	RN/Natal	8,22
54	73	Carolina Alves d’Almeida	A metáfora do “cemitério do Caju”: o enterro progressivo da paisagem de um bairro histórico	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	8,08
55	79	Fernando Baião Viotti	Vozes furtivas: discurso epistolar e identidade nacional no primeiro império	200 anos da Independência do Brasil	MG/Belo Horizonte	8,06
56	109	Gracy Kelli Martins Gonçalves	Trajetória do ensino de Biblioteconomia no Brasil: o percurso teórico-formativo do curso da Biblioteca Nacional	Livro, Leitura e Bibliotecas	PB/João Pessoa	8,06

57	114	Clara Bezerril Câmara	Guerras culturais na educação brasileira: a Hemeroteca Digital como plataforma de pesquisa sobre as disputas em torno de Paulo Freire e seu legado	Memória e Preservação Digital	PB/João Pessoa	8,04
58	33	Marina Faria Sena	Sombras da literatura brasileira: a recepção crítica e a identificação do Gótico na obra de Lúcio Cardoso	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	8,00
59	18	Anna Faedrich Martins Lopez	Marcas de hostilidade contra a literatura brasileira de autoria feminina na Belle Époque: uma investigação do objeto-livro	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	8,00
60	48	Helga da Cunha Gahyva	A Virgem, a Bula e o Papa: a reação católica vista pela imprensa brasileira durante o terceiro quartel do século XIX.	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	8,00
61	41	Wanessa de Lima Teles	O RECIFE NO CIRCUITO SOCIAL DA FOTOGRAFIA NO BRASIL DURANTE O SEGUNDO IMPÉRIO (1840-1889)	não indicado	PE/Recife	8,00
62	60	Júlia Souza Cabo	Poesia Marginal na década de 1980: esquecimento e redefinições	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	7,96
63	9	Inoã Pierre Carvalho Urbinati	André Rebouças, a Pequena Propriedade Rural e a França: escritos na imprensa oitocentista (1879-1891)	não indicado	RJ/Nova Friburgo	7,92
64	14	Rodrigo Franco da Costa	Usando penas tanto quanto espadas: os repúblicos e a cultura política na primeira década da Restauração de Portugal (1640 – 1650)	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	7,92
65	111	Antonia Márcia Nogueira Pedroza	A escravização ilegal, a reescravização e as lutas pela liberdade na imprensa brasileira do século XIX	não indicado	RN/Parnamirim	7,92
66	10	Francisco Bento da Silva	Saberes e sabores no Acre Federal: banquetes, prestígio, poder político e inserção social em jornais acreanos (1904/1920)	não indicado	AC/Rio Branco	7,50
67	40	Márcio Mota Pereira	Cartometria e georreferenciamento aplicados ao mapa do Julgado das Cabeceiras do Rio das Velhas e parte da Capitania de Minas Geraes	não indicado	MG/Belo Horizonte	7,50
68	28	Thiago Henrique Alvarado	A formação moral dos governantes no Libro primero del espejo del príncipe cristiano de Francisco de Monzón	não indicado	SP/Franca	7,50
69	94	Solange Wajnman	Modernidade Brasileira, Veiculação Publicitária dos Objetos Domésticos e Introdução do Plástico : representações em anúncios de revistas populares (anos 50-70)	não indicado	SP/São Paulo	7,50
70	17	Carlos Eduardo Dias Souza	As práticas pedagógicas de mobilização política de Abílio César Borges: educação e sociedade no Segundo Reinado	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Nova Iguaçu	7,38
71	45	Amanda Peruchi	As lições de farmácia no acervo da Fundação Biblioteca Nacional (Brasil – século XIX)	Memória e Preservação Digital; Livro, leitura e bibliotecas	SP/Franca	7,33
72	59	Rafael Afonso Gonçalves	Sabores do Brasil: a formação da culinária brasileira através da circulação e recepção de livros de receitas entre 1822 e 1922	200 anos da Independência do Brasil; Livro, Leitura e Bibliotecas	SP/Franca	7,17
73	113	Alcebiades Diniz Miguel	"Na Treva" (construção editorial e narrativa do apavoramento no Brasil, 1900-1930)	Livro, Leitura e Bibliotecas	SP/São Paulo	7,11

Não aprovados						
Classif.	Inscrição	Nome	Projeto	AREA PRIORITÁRIA (autodeclaração)	UF/Município	NOTA FINAL
74	1	Karla Menezes Lopes Niels	FANTÁSTICO À BRASILEIRA: (RE)VISÕES DA CRÍTICA	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	6,89
75	22	Olivia da Rocha Robba	OS COMPÊNDIOS DA ACADEMIA REAL MILITAR (ARM) SOB A GUARDA DA BIBLIOTECA NACIONAL (BN) DO RIO DE JANEIRO	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	6,83
76	53	Raquel Machado Galvão	CRÍTICA ABERTA: DIÁLOGOS ATRAVÉS DA PRODUÇÃO JORNALÍSTICA DE ANA CRISTINA CESAR DOS ANOS 1970	Memória e Preservação Digital	SP/Campinas	6,39

77	92	João Gonçalves Ferreira Christófaros Silva	Recepção de diários pessoais na imprensa brasileira: 1880-1960	Livro, Leitura e Bibliotecas	DF/Brasília	6,39
78	93	Zilda Martins Barbosa	CONDIÇÃO NEGRA: OS TERRITÓRIOS DO SILÊNCIO Notas sobre a democracia racial e o Movimento Eugenista no Brasil	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	6,39
79	100	Vicente de Paulo Augusto de Oliveira Júnior	A GÊNESE E CONSTRUÇÃO DO ESTADO BRASILEIRO APÓS 200 ANOS DE INDEPENDÊNCIAS: SUAS VICISSITUDES, DESCONEXÃO DA IDEOLOGIA SISTEMÁTICA EUROPEIA E A IMPLEMENTAÇÃO DA CIRCUNSTÂNCIA	200 anos da Independência do Brasil	CE/Fortaleza	6,33
80	13	Roberta da Costa de Sousa	Ler também é notícia: visão do leitor e incentivo à leitura na Gazeta de Notícias no século XIX	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	6,17
81	3	Bruno Lima Oliveira	A recepção crítica de Machado de Assis nos periódicos do século XIX e início do XX	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	6,11
82	20	Thatiane Piazza de Melo	A CONSTRUÇÃO DA REPÚBLICA BRASILEIRA A PARTIR DAS CHARGES DA REVISTA ILLUSTRADA	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Niterói	6,00
83	67	Catia Silva Herzog	A Revista Photogramma e a Memória do Pictorialismo Brasileiro	Memória e Preservação Digital	RJ/Rio de Janeiro	5,96
84	105	Ivo Venerotti Guimarães	Do quintal à praça: o samba na formação urbana do Rio de Janeiro	não indicado	MG/Betim	5,96
85	110	Olívia Aparecida Silva	Das fontes primárias ao processo criador: uma leitura possível das crônicas de Olavo Bilac	não indicado	TO/Porto Nacional	5,89
86	27	Kleber Aparecido da Silva	Se a língua portuguesa está no mundo, que mundo é este que está nos periódicos digitais a Biblioteca Nacional?: Produção, Perfil e Circulação	Livro, Leitura e Bibliotecas	DF/Brasília	5,89
87	4	Grete Soares Pflueger	Cartografias Urbanas: estudo da formação das cidades do Maranhão (São Luís e Alcântara) na cartografia urbana aplicando a metodologia de análise comparativa da formação urbana na cartografia antiga e atual.	Memória e Preservação Digital	MA/São Luís	5,83
88	104	Lígia Egídia Moscardini	Representação do índio brasileiro nos periódicos de 1969-1989: uma abordagem da Linguística Funcional	200 anos da Independência do Brasil	SP/Araraquara	5,78
89	107	Jéssica Aracelli Rocha	O Aleph e a Muiraquitã: Jorge Luis Borges, Mário de Andrade e a representação da identidade nacional em literatura	200 anos da Independência do Brasil	PR/Apucarana	5,78
90	88	Cristiano Mello de Oliveira	O NOVO ROMANCE HISTÓRICO LATINO-AMERICANO – UMA AMOSTRAGEM SOBRE AS MOTIVAÇÕES DE LEITURA DOS USUÁRIOS DA BIBLIOTECA NACIONAL	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Nova Iguaçu	5,67
91	26	Magali Lopes Endruweit	O leitor de ontem e de hoje: uma análise comparativa entre as concepções de leitura e formação do leitor no Brasil	Livro, Leitura e Bibliotecas	RS/Canoas	5,67
92	8	Roberto da Silva Ribeiro	Comunicados oficiais a imprensa em 1822	200 anos da Independência do Brasil	PB/Pocinhos	5,50
93	12	Andrea Carvalho dos Santos	Luiz Vicente De-Simoni (1792-1881): Trajetória e produção de um homem de cultura e ciência no Brasil do século XIX	200 anos da Independência do Brasil	RJ/Rio de Janeiro	5,22
94	29	Verônica Maria de Araújo Pontes	A MULHER REATRATADA NAS OBRAS DO SÉCULO XX CONTIDAS NO ACERVO DA BIBLIOTECA NACIONAL	Livro, Leitura e Bibliotecas	RN/Mossoró	4,78
95	96	Lucas Vinicius Erichsen da Rocha	A interseção do conhecimento: como a produção do conhecimento histórico e as tecnologias digitais podem ser aliados	Memória e Preservação Digital	PR/Ponta Grossa	4,44
96	39	Elis Crokidakis Castro	A memória, história e fotografia na cidade submersa de São João Marcos no Vale do Paraíba.	não indicado	RJ/Rio de Janeiro	4,17
97	84	Marcus Alexandre de Pádua Cavalcanti Bastos	CONTRIBUIÇÕES DAS OBRAS FILOSÓFICAS DO ACERVO DA FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL NOS PROCESSOS DE FORMAÇÃO INTELECTUAL, CULTURAL E POLÍTICA DA SOCIEDADE BRASILEIRA	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	4,06

98	72	Danglei de Castro Pereira	Situação do ensino de literaturas em Língua Portuguesa em documentos oficiais brasileiros	Livro, Leitura e Bibliotecas	DF/Brasília	3,78
	51	Fábio Ávila Arcanjo	O PROCESSO DE DISCURSIVIZAÇÃO DIGITAL FRENTE A ACONTECIMENTOS TRAUMÁTICOS	Memória e Preservação Digital	MG/Santa Luzia	*
	85	Angélica Soares Gusmão	Do homem ao homem: uma revisão ontológica	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	*
	90	Márcia Cristina da Silva Sousa	"A continuísta entra em cena: o primeiro livro técnico de continuidade cinematográfica brasileiro".	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/Rio de Janeiro	*
	106	Suzane Morais da Veiga Silveira	Pela instrução: a presença da mulher leitora nas revistas ilustradas da Belle Époque no acervo da Biblioteca Nacional	Livro, Leitura e Bibliotecas	RJ/São Gonçalo	*

* Não foram atribuídas notas aos projetos. Foram verificadas incompatibilidades das propostas com o edital.

COMISSÃO DE SELEÇÃO DOS PROJETOS APRESENTADOS AO PROGRAMA NACIONAL DE APOIO À PESQUISA DA BIBLIOTECA NACIONAL	
Presidente	Prof. Dr. Luiz Carlos Ramiro Junior
Profa. Dra.	Alicia Duhá Lose
Prof. Dr.	Cleber Ranieri Ribas de Almeida
Prof. Dr.	Felipe Ziotti Narita
Prof. Dr.	Guilherme Paulo Castagnoli Pereira das Neves
Prof. Dr.	Irineu Eduardo Jones Corrêa
Prof. Dr.	Iuri Azevedo Lapa e Silva
Prof. Dr.	Jorge Luiz Teles da Silva
Profa. Dra.	Luciana Grings
Profa. Dra.	Rafaella Lucia de Azevedo Ferreira Bettamio
Profa. Dra.	Raquel França dos S. Ferreira